

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад «Колосок» поселка Ждановский

## **Программа саморазвития воспитателя на 2020-2021 учебный год**

**Тема: «Развитие речи через театрализованную деятельность»**

Воспитатель первой квалификационной категории Бокова Т.А

2021 г

## **Программа саморазвития**

Период работы: 2020-2021 гг.

**Тема самообразования:** «Развитие речи через театрализованную деятельность»

## Актуальность и новизна темы

Театрализованная деятельность дает возможность детям познавать окружающий мир. Позволяет дошкольникам строить взаимодействие и общение друг с другом, развивает их способности в различных видах деятельности. Дети учатся смотреть на себя со стороны, изображая разные эмоции, характеры и поступки: взаимопомощь, поддержку, жадность, хитрость; радость, грусть, удивление, страх. Выступления перед аудиторией формируют уверенность в себе, опыт социальных навыков поведения, способствуют развитию у дошкольников всех компонентов речи.

Устное народное творчество, преподнесенное в форме сценок, игр, драматизаций, создает атмосферу тепла, доброты, внимания, способствует формированию эмоционального положительного отношения малышей к окружающему миру и их познавательному развитию. Благодаря такой форме работы общение с детьми становится более интересным и содержательным. Особенность театрализованных игр – занятий заключается в том, что усвоение материала происходит незаметно для детей в практической, интересной деятельности и не требует приложения больших усилий. Дети играют и развиваются, проявляют свои творческие способности, становятся раскрепощенными и общительными, средствами театрализованной деятельности раскрывают свой внутренний мир.

В нашей группе есть дети, которые плохо говорят, некоторые не выговаривают слова. Основная проблема в работе с детьми, это слабое развитие речи детей, нарушение звукопроизношения. Мне показалось очень интересной организация театральной деятельности детей, то - как дети свободно себя ведут в игре с театральными, пальчиковыми, куклами разговаривают, изменяя мимику, интонацию.

Сегодня в условиях изменения социальной жизни, в век компьютеризации и телефонии возникает проблема у детей с речью.

Поэтому я выбрала тему: «Развитие речи детей через театрализованную деятельность». В детском саду закладываются основы выразительной речи, отрабатываются артикуляционные навыки, воспитывается умение слушать звучащую речь, развивается речевой слух. Развитие этих навыков и способностей – важнейшая задача воспитателя детского сада. Важнейшим источником развития выразительности детской речи являются произведения художественной литературы и театрализованной деятельности.

**Новизна темы** в том, что мы используем театрализованную деятельность не только в форме тематических развлечений, праздников, игр - драматизаций, но и в нетрадиционных формах работы с детьми. А именно, в проектной деятельности, которая допускает решение разноплановых задач образовательного процесса ДОУ. В числе них и глобальное раскрытие поставленной проблемы, и активное взаимодействие с родителями.

Здесь дети как самостоятельно, так и при поддержке взрослых являются авторами любых видов проектов. Через театрализацию мы нацеливаем воспитанников к исследовательской деятельности, что способствует развитию любознательности. Главная педагогическая задача – сформировать интерес детей как основной предпосылки для дальнейшего успешного обучения. Инновационная идея заключается в важности заинтересовать родителей воспитанников перспективами формирования театрализованной деятельности в ДООУ, приобщая их к жизни детского сада и делая их полноправными партнерами в своей работе. Когда детям ещё не хватает полноценных знаний, умений и навыков (в младшем дошкольном возрасте), режиссерами выступают воспитатели, а соавторами - сценаристами, артистами, декораторами и костюмерами родители воспитанников. Состав такой технологии позволяет развить у детей дошкольного возраста следующие качества индивидуальности: толерантность, твердость характера, расположение и открытость к окружающим, сопереживание происходящему, развитие фантазии и желание регулировать свои эмоции.

### **Цель, задачи саморазвития**

**Цель:** Развить речь и творческие способности у детей посредством различных видов театра.

#### **Задачи:**

- Развивать речь, воображение.
- Помочь застенчивым детям принимать участие в театрализованной игре.
- Формировать представление о различных видах театра.
- Привлекать детей к совместной театрализованной деятельности.
- Основной целью моей работы является развитие речи и творческих способностей у детей посредством театрализованной деятельности.
- Закреплять и развивать у детей устойчивый интерес к книге, воспитывать любовью художественному слову.
- Помогать ребёнку не только осмысливать поступки персонажей (героев), но и их мысли, чувства, воспитывать умение видеть скрытые причины поступков.
- Помогать ребёнку осознавать его собственное эмоциональное отношение к героям сказок.
- Обращать внимание детей на язык литературного произведения, авторские и народные приёмы изображения.
- Развивать и воспитывать воссоздающее воображение, умение мысленно представлять себе события и героев произведения

## **Изучение педагогического опыта**

Проблемами развития речи детей дошкольного возраста занимались такие ученые как Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Е.И. Тихеева, С.Л. Рубинштейн, О.И. Соловьева и др.

Отечественный психолог А.Н. Леонтьев в своих работах («Психологическое исследование речи»; «Речевая деятельность») рассматривал язык и речь, как частное использование языка с точки зрения специфической деятельности человека. В работах поднимаются вопросы общения как деятельности, социального смысла коммуникации, корректности и правомерности использования такого термина как «речевая деятельность».

По словам Леонтьева А.Н., «С одной стороны язык есть продукт специфической, адекватной ему деятельности; он – то, в чем эта деятельность опредмечивается. С другой стороны, он – объективная основа речевой деятельности индивида».

Т.Н. и Ю.Г. Караманенко разработали одно из первых и наиболее популярных пособий для воспитателей по использованию разных видов кукольного театра. Благодаря выходу этого пособия, а затем - работы Г. Генева, арсенал средств педагогического воздействия на детей дошкольного возраста обогатился разными видами театров, что повысило активность привлечения самих детей к театрализованной деятельности.

## **Литература при работе над данной темой**

1.Э.Г. Чурилова «Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников» Москва: «Владос» 2001.

- 2.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду» Москва: «Мозаика – Синтез» 2007.
3. Н.Ф. Сорокина «Играем в кукольный театр» Программа «Театр –Творчество –Дети». Москва 2002.
4. Доронова, Т.Н. Играем в театр/ Т.Н. Доронова, - М.: Просвещение. 2005
- 5.Маханева, М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. / М.Д. Маханева, - М.: Посвещение. 2005
6. М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду».
7. Агапова И. А. Давыдова М. А. Театральные занятия и игры в детском саду М. 2010.
- 8.Антипина Е. А. Театрализованные представления в детском саду. М. 2010.
- 9.Вакуленко Ю. А, Власенко О. П. Театрализованные инсценировки сказок в детском саду. Волгоград 2008
- 10.Калинина Г. Давайте устроим театр! Домашний театр как средство воспитания. – М.: Лепта-Книга, 2007.
- 11.Карпов А.В. Мудрые зайцы, или Как разговаривать с детьми и сочинять для них сказки. – СПб.: Речь, 2007

### Этапы работы по теме

Месяц	Самореализация	Работа с детьми	Работа с родителями	Работа с педагогами	Практический выход
-------	----------------	-----------------	---------------------	---------------------	--------------------

<p><b>Сентябрь-октябрь 2021</b></p>	<p>Подбор и изучение научно-методической литературы</p> <p>Разработка дидактического материала</p>	<p>Диагностика</p> <p>Беседа «Что такое театр»</p> <p>Театрализация</p> <p>«Школа волшебников»</p> <p>Игра «Ох, ох, что за гром?», «Мое настроение»</p> <p>Инсценировки-импровизации</p> <p>«История про овощи»</p>	<p>Анкетирование «Дети и театр»</p> <p>Родительское собрание используя мессенджер вайбер</p> <p>«Особенности и проблемы речевого развития детей старшего дошкольного возраста»</p>	<p>Доклад «Театрализованная деятельность в ДОУ»</p> <p>Картотека игр-драматизаций и театрализованных игр</p>	<p>изучение научно-методической литературы</p>
<p><b>Ноябрь</b></p>	<p>Создание картотек для работы с детьми</p>	<p>Театральная постановка «Будь природе другом»</p> <p>Разыгрывание этюдов на основные эмоции:</p>	<p>Консультация «Театр и дети»</p>	<p>Презентация лепбука «Театр»</p>	<p>Картотека игр по развитию речи</p>

		радость, гнев, печаль, удивление, страх			
<b>Декабрь</b>	Подготовка консультаций для родителей	Театральная минутка «В гостях у сказки».  Занятие «Покормите птиц зимой»	Информационный стенд «Как можно сделать кукольный театр своими руками».	Мастер-класс «Платковый театр»	Стенд «Как можно сделать кукольный театр своими руками».
<b>Январь</b>	Изучение опытов воспитателей, сообществ на Интернет- ресурсах  Создание картотеки стихотворений о зиме	Открытое занятие по развитию речи с использованием театрализованной деятельности «Моя семья»  Выступление детей в группе перед своими сверстниками. «Чтение зимних стихотворений наизусть».	Консультация: «Какие произведения нужно читать детям 3-4 лет согласно программе и возрасту детей.»	Картотека игр- драматизаций и театрализованных игр	Картотека «Зимние стихотворения русских писателей»



<b>Февраль</b>	Создание выставки ко дню памяти поэта А.С Пушкина (10 февраля)	Рассматривание книг и иллюстраций по сказкам Пушкина  Включение элементов театральных упражнений в утреннюю гимнастику.  Беседа «Волшебный мир театра»	Папка-передвижка: «Почитай мне сказку мама».	Памятка «Речевое развитие ребенка»	Выставка «Любимые сказки Пушкина"
<b>Март</b>	Создание атрибутики для игр.  Подготовить выставку для педагогов	Инсценировка-импровизация «Билет за вежливое слово» Открытое занятия по развитию речи- «Весна, весна на улице, весенние деньки». Вечер загадок	Рекомендация: Собрать бросовый материал для изготовления разных видов театра.	Семинар-практикум «Виды театров»	Атрибутика для игр  Выставка для педагогов «Виды театра»

<b>Апрель</b>	Подготовка презентации фотографий деятельности детей	<p>Занятие «День книги»</p> <p>Презентация «Как появилась книга»</p> <p>Постановка сказки «Дюймовочка»</p> <p>Занятие по ознакомлению с предметным и социальным окружением с детьми старшего дошкольного возраста «День Земли» с элементами театрализованной деятельности</p>	Консультация: «Игры детей с игрушками-персонажами»	Мастер-класс для воспитателей на тему: «Театр на деревянных палочках»	Выставка фотографий «Играем в театр»
<b>Май</b>	<p>Подведение итогов. Оформление результатов по теме самообразования</p> <p>Создание картотеки</p>	<p>Диагностика детей по данной теме</p> <p>Показ спектакля «Цветик – семицветик»</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Рекомендации: «Сказки нужны детям»</p> <p>Родительское собрание используя мессенджер вайбер «Развитие речи детей»</p>	<p>Семинар практикум</p> <p>Презентация «Экологическое воспитание, через театрализованную деятельность»</p>	Картотека театральных постановок для детей старшего дошкольного возраста

### Анализ о проделанной работе.

№	Участники	Результат
1	Ребёнок	<ul style="list-style-type: none"><li>• Улучшилось владение навыками выразительной речи.</li><li>• Научились взаимодействовать коллективно и согласованно, проявляя свою индивидуальность.</li><li>• Начали последовательно высказывать свои мысли.</li><li>• Расширились представления детей о театре, его видах, атрибутах, костюмах, декорации.</li></ul>
2	Родители	<ul style="list-style-type: none"><li>• Совместная работа с родителями поспособствовала интеллектуальному, эмоциональному и эстетическому развитию детей.</li></ul>
3	Ребёнок, воспитатель	<ul style="list-style-type: none"><li>• Сформировались коммуникативные функции, умение сотрудничать с взрослыми и друг с другом.</li><li>• Дети научились применять грамматические навыки и умения в диалогической (ответы на вопросы, беседы) и монологической (словесное творчество) речи, использовать средства художественной выразительности языка и его грамматических средств.</li></ul>
4	Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"><li>• Дополнились в работе методические рекомендации, разработка сценариев и занятий.</li></ul>

## Работа с детьми по теме

Месяц	Тема	Цели и задачи	Виды работы
Сентябрь 1-2 неделя	«Виды театра»	<p>познакомить детей с историей возникновения театра и разными видами театра.</p> <p>Развитие наглядно-образного мышления детей</p> <p>Развивать творческое воображение детей</p> <p>Развивать творческие способности детей</p> <p>Вызвать у детей эмоциональное радостное отношение от просмотра сказки</p>	<p>Беседа «Что такое театр?»</p> <p>Беседа «Театральные профессии».</p> <p>Пальчиковый театр «Теремок»</p> <p>Дидактическая игра «Угадай отрывок из сказки»</p> <p>Рисование</p> <p>«Что такое театр?»</p> <p>Показ сказки «Три поросенка» с помощью настольного театра</p>
Сентябрь 3-4 неделя	«Школа волшебников»	<p>Продолжать развивать устойчивый интерес к театрально игровой деятельности.</p> <p>Учить владеть куклой, согласовывать слова с вождением куклы.</p> <p>Вызвать у детей радостный эмоциональный настрой; развивать элементарные навыки мимики и жестикуляции; учить детей интонационно проговаривать фразы; развивать воображение.</p> <p>Формировать правильность и выразительность речи.</p>	<p>Беседа и игра «Назови своё имя ласково»</p> <p>Театрализация «Два жадных медвежонка»</p> <p>Представьте себе...</p> <p>Театрализация</p> <p>«Школа волшебников»</p> <p>Настольный театр</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Сказки Язычка»</p>
Октябрь 1-2 неделя	«Осенние этюды»	<p>Вызвать у детей эмоциональное радостное отношение к яркой осенней природе средствами музыки и художественной литературы.</p>	<p>Этюды на выразительность мимики.</p> <p>Игра «Ох, ох, что за гром?», «Мое настроение»</p> <p>слушание аудиозаписи.</p>

		<p>Познакомить с пиктограммами (карточками-символами, изображающими разные эмоции человека — веселье, грусть); воспитывать внимательность, развивать фантазию, воображение детей.</p> <p>Развивать творческие способности детей</p>	<p>Упражнения на речевое дыхание</p> <p>Упражнения на интонационную выразительность. Инсценирование сказок, потешек, стихов.</p> <p>Рисование любимых потешек.</p>
Октябрь 3-4неделя	«История про овощи»	<p>Развивать творчество, выразительность речи, воображение и веру в сценический вымысел.</p> <p>Продолжать закреплять знания детей пользе витаминов. Воспитывать желание быть здоровыми.</p> <p>Поддерживать стремление детей участвовать в показе сказки. Развивать выразительность речи коммуникативные навыки.</p>	<p>Инсценировки-импровизации</p> <p>«История про овощи»</p> <p>Игра «Что выросло на грядке»</p> <p>«Скороговорки и чистоговорки»</p> <p>Вопрос-ответ «Витамины укрепляют организм»</p> <p>Показ сказки детям своей группы «История про овощи»</p> <p>Упражнения на развитие дыхания</p>
Ноябрь 1-2 неделя	«Фруктовая история»	<p>Познакомить детей со сказкой. Учить с помощью мимики, интонации передавать характер персонажей.</p> <p>Закрепить умение владеть театральными куклами. Развивать чёткую, выразительную речь.</p> <p>Работа над мимикой, жестами. Учить детей импровизировать. Воспитывать доброжелательность и коммуникабельность в общении со сверстниками.</p>	<p>Беседа по сказке «Фруктовая история»</p> <p>Рассматривание Книги и иллюстраций сказки «Фруктовая история».</p> <p>Театральная игротека «Весёлые стихи»</p> <p>Упражнения для язычка</p> <p>Пальчиковые игры по теме</p> <p>Репетиция сказки «Фруктовая история»</p> <p>Загадки про фрукты</p>
Ноябрь 3-4 неделя	«Будь природе другом»	<p>Развивать воображение, мимику, выразительности речи.</p> <p>Познакомить с новой постановкой «Будь природе другом».</p> <p>Развивать творчество, выразительность речи, воображение.</p>	<p>Игры – повторялки.</p> <p>Стишки-жужжалки.</p>

		<p>Побуждать детей к активному участию в театрализованной игре.</p> <p>Формировать правильность и выразительность речи.</p>	<p>Театральная постановка «Будь природе другом»</p> <p>Разыгрывание этюдов на основные эмоции: радость, гнев, печаль, удивление, страх.</p> <p>Игра со скороговорками «Испорченный телефон»</p> <p>Игра «Лиса, заяц и петух»</p> <p>(Театр на руке - пальчиковый)</p>
<p>Декабрь</p> <p>1-2 неделя</p>	«Зимние сказки»	<p>Познакомить детей со сказкой.</p> <p>Формировать эмоциональную выразительность речи детей; воспитывать умение следить за развитием действия в сказке.</p> <p>закрепить знания детей о сезонных явлениях и изменениях в природе, умение сопоставлять содержание сказки и реальные явления признаки зимы,</p> <p>применять полученные ранее знания в определённой жизненной ситуации.</p> <p>Развивать творческое воображение детей.</p> <p>Развивать творческие способности детей.</p>	<p>Чтение сказки «Морозко»</p> <p>Показ детей кукольного театра по любимым сказкам</p> <p>Занятие "Путешествие по зимним сказкам"</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Мини-этюды «Зимовье зверей»</p> <p>«Снегурочка»</p> <p>Рисование зимней сказки.</p> <p>Загадки о зиме</p> <p>«Покормите птиц зимой» Сценка</p>
<p>Декабрь3 -4неделя</p>	«Новогодний переполох»	<p>развивать эмоциональную сферу, чувство сопричастности к праздникам.</p> <p>учить детей свободно и выразительно держаться, участвуя в небольших инсценировках;</p> <p>формировать представления детей о празднике новый год.</p> <p>Развивать речь детей: учить давать полные и развернутые ответы.</p>	<p>Разыгрывание по ролям стихотворения «Снежинки</p> <p>(Г. Новицкая); «Трое»</p> <p>(А. Босев)</p>

		Развивать выразительность мимики и жестов.	<p>Новогодняя сказка. Просмотр мультфильма. Разучивание новых скороговорок.</p> <p>"Беседа с детьми старшей группы «Что такое Новый год?»</p> <p>Упражнения для развития язычка</p> <p>Рисование Любимых сказочных героев.</p> <p>Игра-пантомима «Сугроб»</p> <p>Театральная минутка «В гостях у сказки».</p>
Январь 3-4 неделя	«Теремок»	<p>Развивать у детей творческое воображение, умение создавать сказочное настроение.</p> <p>Закреплять умение брать на себя роль, изменять тембр голоса, изображать повадки животных. Учить исполнять короткие музыкальные инсценировки. Закреплять умение конструировать по представлению из плоских деталей.</p> <p>Развивать психические процессы: внимание, восприятие, мышление, память, речь. Развивать творческие и музыкальные способности, коммуникативные навыки. Развивать мелкую моторику, двигательную координацию</p>	<p>Открытое занятие по развитию речи с использованием театрализованной деятельности «Моя семья»</p> <p>Выступление детей в группе перед своими сверстниками. «Чтение зимних стихотворений наизусть».</p> <p>Моделирование «Теремок»</p> <p>Игра «Подбери рифму»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Моя семья»</p> <p>«Скороговорки повторяем, речь свою мы развиваем»</p>

Февраль 1-2 неделя	Неделя сказок Пушкина	<p>Обобщать знания детей о творчестве А.С.Пушкина. Воспитывать любовь и уважение к русским писателям. Учить бережно, относиться к книгам. Развивать умения детей, в продуктивной деятельности, передавать различные эмоциональные состояния.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук при выполнении разных приемов работы с пластилином.</p> <p>Закрепить знания детей о сказках Пушкина.</p>	<p>Рассматривание книг и иллюстраций по сказкам Пушкина.</p> <p>Включение элементов театральных упражнений в утреннюю гимнастику.</p> <p>Беседа о русском писателе А.С Пушкине</p> <p>Знакомство со сказкой А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке</p> <p>Лепка «Золотая рыбка»</p> <p>Прослушивание сказок А.С.Пушкина</p> <p>Беседа: «Моя любимая сказка у Пушкина</p> <p>Мини-этюда «У Лукоморья»</p>
--------------------------	-----------------------	--	--



Февраль 3-4 неделя	Пальчиковый театр	<p>Сформировать представление о театральном искусстве, познакомить с историей возникновения театра.</p> <p>Упражнять в рассказывании сказок с использованием пальчикового театра.</p> <p>Совершенствовать наглядно-образное мышление детей.</p> <p>Развивать понимание эмоциональных состояний.</p>	<p>Беседа «Волшебный мир театра»</p> <p>Сказка «Снегурочка» (пальчиковый театр)</p> <p>Упражнения на дыхание.</p> <p>Изготовление иллюстраций к сказке «Снегурочка» к пальчиковому театру.</p> <p>Дидактическая игра «Отгадай, чей силуэт».</p> <p>Игра «Лиса, заяц и петух» (Театр на руке - пальчиковый)</p> <p>Игры-топотушки (пальчиковый театр-топотушек)</p>
Март 1-2 неделя	Сказка «Вежливое слово»	<p>Закрепить знания детей о вежливости.</p> <p>Развивать коммуникабельность в общении, воображение, веру в сценический вымысел, развивать выразительность речи.</p> <p>Создать условия для умения у детей называть слова ласково, с любовью обращаться к своим родным; развивать связную речь, мышление.</p> <p>Закрепить с детьми представление о правилах поведения в гостях; в общественных местах; развивать диалогическую речь, умение строить суждение; воспитывать доброжелательность; культуру общения.</p> <p>научить различать, называть эмоции удовольствия, удивления, восхищения, радости и адекватно реагировать на них; закрепить знание понятий «добро», «доброта», «добрый поступок»;</p>	<p>Беседа «Будем вежливыми»</p> <p>Инсценировка-импровизация</p> <p>«Билет за вежливое слово»</p> <p>Этюды на эмоции</p> <p>Радость гнев, грусть, удивление</p> <p>Показ сценки</p> <p>«билет за вежливое слово».</p> <p>Дидактические игры на вежливость.</p> <p>«Оцени поступок», «Ласковое слово».</p> <p>Ситуативная беседа с детьми «Кто и зачем придумал вежливые слова»</p> <p>Игра с мячом «Кто больше знает вежливых слов»</p> <p>Психогимнастика «Спасем Доброту»</p>
Март	День рождения театра	<p>Познакомить с правилами поведения в театре; вызвать интерес и желание играть.</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра «Мы пришли в театр».</p> <p>Лепка «Любимый сказочный герой».</p>

3-4неделя		<p>Учить передавать образ любимого персонажа; развивать творческие способности.</p> <p>Познакомить детей с одним из видов театра - кукольный театр. Развивать у детей интерес к кукольному театру.</p> <p>Побуждать детей экспериментировать со своей внешностью (мимика, жесты). Развивать умение детей переключаться с одного образа на другой.</p> <p>Совершенствовать коммуникативные навыки детей дошкольного возраста.</p>	<p>Беседы о правилах поведения в театре, дать понятие пословицы «Зрительская культура».</p> <p>Показ видеозаписи кукольного спектакля «В гостях у бабушки».</p> <p>Вечера загадок по произведениям «Сказка о рыбаке и рыбке», «Красная шапочка», «Муха-Цокотуха», «Федорино горе», «Колобок», «Теремок», «Репка»</p> <p>Театральное кукольное представление «Красная Шапочка».</p> <p>Психогимнастика «Разные лица».</p> <p>Занятие «Мы актеры»</p>
Апрель 1-2неделя	Неделя книги	<p>Познакомить детей с историей создания книги.</p> <p>Продолжать учить понимать характеры и поступки героев, учить придумывать другое окончание сказки, побуждать пересказывать отдельные эпизоды сказки.</p> <p>Вызывать интерес к литературным произведениям</p>	<p>Презентация «Как появилась книга»</p> <p>Постановка сказки «Дюймовочка»</p> <p>«Мой любимый сказочный герой» -рисование.</p> <p>Заучивание считалок.</p> <p>Инсценировка потешки «Сидит кот»</p> <p>Рассказывание сказки народов «Чудесные истории про зайца по имени Лек».</p> <p>Д/и «Я начну, а ты продолжи».</p>
Май 2неделя	«В лес за чудесами»	<p>Вспомнить содержание сказки. Развивать моторику рук, воображение. Воспитывать желание рисовать.</p> <p>Работа над мимикой, жестами. Учить детей импровизировать.</p> <p>Развивать умение передавать в свободных импровизациях характер и настроение музыки.</p> <p>Продолжать участвовать в театральной деятельности, пробовать проявлять себя в разных ролях, испытывать радость от общения.</p>	<p>Рисование сказки «В лес за чудесами»</p> <p>Рассказывание сказки «В лес за чудесами»</p> <p>Ритмопластика</p> <p>Подготовка к спектаклю</p> <p>«В лес за чудесами»</p> <p>Показ спектакля</p>

		Помочь детям испытать чувство удовлетворения от полученного результата творческой работы.	«В лес за чудесами»
Май 3-4неделя	Сказка В.П. Катаева «Цветик-семицветик»	<p>Создать условия для импровизации мини-спектакля.</p> <p>Работа над текстом, голосом. Продолжать участвовать в театральной деятельности, пробовать проявлять себя в разных ролях, испытывать радость от общения.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Воспитывать доброжелательность и коммуникабельность в общении со сверстниками.</p> <p>Упражнять детей в работе с многозначными словами</p>	<p>Театральная игра «Сам себе режиссер»</p> <p>Репетиция сказки «Цветик - семицветик»</p> <p>Подготовка к спектаклю</p> <p>Показ спектакля</p> <p>«Цветик – семицветик»</p> <p>Речевые игры «Что это? Кто это?»</p> <p>«Слово заблудилось»</p> <p>«Радуга загадок»</p>

